

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребенка – детский сад № 8»**

**СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Тема: «Фабрика процессов» как средство формирования бережливого  
мышления у старших дошкольников»**

**Автор:**

**Бабкина К. И.** воспитатель  
МБДОУ МО г. Краснодар  
«Центр - детский сад № 8»

**Краснодар, 2022 год**

## **Введение**

Природа - богатейшая кладовая, неоценимое богатство для интеллектуального, нравственного и речевого развития ребенка. Она своим многообразием, красочностью и динамичностью привлекает малышей, вызывает в них массу радостных переживаний, развивает любознательность. Впечатления от родной природы, полученные в детстве, на долго остаются в памяти, создают прочную основу для дальнейшего её познания. Известный педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что человек был и всегда остается сыном природы, Ито, что роднит его с природой, должно использоваться для его приобщения к богатствам духовной культуры. Мир, окружающий ребенка - это прежде всего мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой, и именно природа является вечным источником детского разума. Познания природы возможно только при непосредственном взаимодействии с ней и в этом нам помогает наиболее эффективный метод – метод экологических проектов. Что такое экологический проект? Прежде всего, это решение задач поставленных педагогами в процессе практической и исследовательской деятельности, он способствует формированию экологически грамотной личности, оказывает оздоровительное влияние. Проект разрабатывается на основе интегрированного подхода. Нами был проведен проект цветочные часы.

**Тип проекта:** Социально-значимый.

**Срок реализации проекта:** краткосрочный (8 недель).

**Цель проекта:** Развивать поисково-познавательную деятельность дошкольников с использованием «Фабрики процессов». Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (*эталонов, символов, условных заместителей, модулей*). Расширение перспектив развития исследовательской деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности и самостоятельности.

**Задачи:**

- обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений;
- учить детей устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей;

- развивать у детей любознательность, через самостоятельно проведенные действия делать выводы и умозаключения, продвигаясь к познанию природы через свой полученный опыт;
- развивать эмоционально-эстетическое отношение к окружающему миру;
- способствовать формированию бережливого мышления у старших дошкольников;
- способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада;
- воспитывать у детей любовь ко всему живому, желание беречь и защищать природу.

**Участники проекта:** Воспитанники старшего дошкольного возраста, воспитатель группы «Непоседы», родители детей;

**Условия:**

**Материальные:** приобрести семена, грунт, емкости для рассады

**Педагогические:** загадки, стихи, дидактические игры, пальчиковые игры, экологические сказки рассматривание иллюстраций.

**Предполагаемый результат:**

1. Привитие детям экологической культуры.
2. Приобретение новых знаний и впечатлений об окружающем мире.
3. Формирование бережливого мышления у старших дошкольников. Реализация проекта через разные виды деятельности.

**ВИДЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ, ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ :**

- Чтение художественной литературы;
- Рассматривание иллюстраций;
- Беседы;;
- Наблюдения в природе;
- Труд;
- Опыты, эксперименты;
- Рисование, лепка;
- Работа с родителями;
- Сюжетно-ролевые игры;
- Подвижные игры;

- Досуг;

### *I этап. Подготовительный*

*Цель: Подбор необходимой литературы и материалов. Создание интереса у участников проекта.*

- Анкетирование родителей;
- Подбор библиотеки, аудио и видеотеки;
- Акция «Вторая жизнь мусора»;
- Оформление родительского уголка: размещение консультаций и рекомендаций по теме проекта;
- Подбор овощных и цветочных культур для посадки, оборудования для ухода за растениями, декоративно-художественное оформление, календари наблюдений за посадками;

### *II этап. Основной. Содержание проекта*

*Цель: Проведение опытов, экспериментов, бесед, творческая деятельность, рассматривание иллюстраций, чтение и т. Д*

- **Беседы:** «Где живут растения?», «Растения и человек. Нужны ли мы друг другу?», «В природе нет ничего лишнего».
- **Экологические игры:** «Что было бы, если из леса исчезли...», «Где что зреет?», «Распределение плодов по вкусу, цвету, форме», «Зеленая аптека», «Зеленые профессии»
- Запуск **Фабрики процессов** по посадке семян для огорода на окне
- **Опыты и эксперименты:** «Мята», «Почва»
- **Викторина** «Природа – наш друг!», «Знатоки леса»
- **Составление рассказов** «Приключение Муравьишки», «На цветочной полянке»
- Речевые физкультминутки.
- Придумывание загадок о деревьях, цветах.

***Труд, экспериментирование и наблюдения в уголке природы и на участке детского сада:***

- Формирование знаний о растительном и животном мире; развитие экологического мышления в процессе опытно-исследовательской деятельности детей.
- Развивать у детей желание заботиться о растениях, закреплять трудовые навыки.
- Поощрять любознательность детей, развивать исследовательские навыки.

- Учить систематизировать свои знания, развивать внимание и наблюдательность.
- игры: «Собери цветок», «Что сначала что потом?», «Магазин цветов», «Четвертый лишний»
- занятия: ознакомление с окружающим «Первоцветы»

### **Художественная деятельность:**

- рисование тема: «Весенние цветы», «Нарисуй букет»;
- Лепка тема: «Красивый цветок»;
- Экология: «Сравнение герани с фиалкой»
- Исследовательская деятельность «В чём нуждается растение?», «посадка семян цветов» (проращивание, отслеживание роста, ведение дневника наблюдений).

### **Сценарий Фабрики процессов по посадке семян для огорода на окне**

**Фабрика процессов** реализуется по следующему сценарию:

#### 1. Подготовительный этап - подготовка учебной площадки:

1.1. Подготовка информационного сектора.

1.2. Подготовка рабочего сектора.

#### 2. Вводная часть:

##### 2.1. Сбор участников **фабрики процессов:**

- Участники собираются в информационном секторе учебной площадки.
- Участники рассаживаются в учебной комнате перед информационным центром.

##### 2.2. Вступительное слово тренеров **фабрики процессов:**

- Тренеры приветствуют участников, представляются.
- Тренеры знакомят участников с регламентом **фабрики процессов:** этапами и временем прохождения, количеством игровых раундов, названием **процесса и целями обучения.**
- Тренеры доводят до участников общие требования техники безопасности и поведения на учебной площадке.

#### 3. Постановка задачи - определение целевых показателей:

распределить и посадить все имеющиеся семена для рассады.

4. Распределение ролей: тренер заполняет таблицу ролей.

Инструкция: тренер называет роль, участник - поднимает руку. Если роли останутся не востребованы, тренер сам назначает участников на эти роли.

5. Проведение инструктажа участников.

Описание раундов

### **1. Первый раунд:**

1.1. Руководитель распределяет участников **процесса** по цехам и объясняет суть работы каждого участника.

1.2. Кладовщик выдает необходимый инвентарь для **посадки семян на рассаду**.

1.3. Раскладчик **земли** наполняет стаканчики и передает их рыхлителю.

1.4. Рыхлитель земли делает углубления в земле для **посева семян** и передает их сеяльщику.

1.5. Сеяльщик осуществляют раскладывание **семян** в углубления, присыпание землей сверху (при необходимости) и передает их опрыскивателю.

1.6. Опрыскиватель **увлажняет землю** и передает их маркировщику.

1.7. Маркировщик **устанавливает** табличку с изображением посаженного растения и передает контролеру.

1.8. Контролер **проверяет** правильность и последовательность выполненных этапов согласно схемы посадки и зарисовывает этап в **календаре наблюдений** за посадками.

1.9. Уборщик в течение всего **процесса** следит за чистотой рабочих мест всех участников.

1.10. Руководитель фиксирует весь **процесс** и в случае необходимости вносит коррективы.

Первое межраундное обсуждение

1. Участники, выступающие в роли руководителей, собираются в информационном секторе и обсуждают затруднения, возникающие на отдельных шагах **процесса**. Фиксируют их.

2. Тренеры организуют сбор проблем, возникающих на каждом шаге и их описание.

3. Материалы по собранным проблемам размещаются в информационном центре в разделе текущего состояния.

4. На основании полученных результатов участники совместно заполняют разделы доски производственного анализа SQDCM :

- Безопасность (*S*).
- Качество (*Q*).
- Исполнение заказа (*D*).
- Затраты (*C*).
- Персонал, корпоративная культура (*M*).

5. Участники, выступающие в роли руководителей, совместно определяют ТОП 3 проблем. Рейтинг проблем формируется на основании обсуждения и голосования. Участники, выступающие в роли руководителей, выносят предложения по совершенствованию **процесса** и минимизации потерь и разрабатывают улучшения для решения выявленных проблем.

6. При необходимости меняется количество работников в цехах и роли среди участников.

## **2. Второй раунд:**

Действия второго раунда соответствуют последовательности действий первого раунда:

2.1. Руководитель распределяет участников **процесса** по цехам и объясняет суть работы каждого участника.

2.2. Кладовщик выдает необходимый инвентарь для **посадки семян на рассаду**.

2.3. Раскладчик **земли** наполняет стаканчики и передает их рыхлителю.

2.4. Рыхлитель земли делает углубления в земле для **посева семян** и передает их сеяльщику.

2.5. Сеяльщик осуществляют раскладывание **семян** в углубления, присыпание землей сверху (при необходимости) и передает их опрыскивателю.

2.6. Опрыскиватель **увлажняет землю** и передает их маркировщику.

2.7. Маркировщик **устанавливает** табличку с изображением посаженного растения и передает контролеру.

2.8. Контролер **проверяет** правильность и последовательность выполненных этапов согласно схемы посадки и зарисовывает этап в **календаре наблюдений** за посадками.

2.9. Уборщик в течение всего **процесса** следит за чистотой рабочих мест всех участников.

2.10. Руководитель фиксирует весь **процесс** и в случае необходимости вносит коррективы.

Второе межраундное обсуждение

1. Участники, выступающие в роли руководителей, собираются в информационном секторе и обсуждают затруднения, возникающие на отдельных шагах **процесса**. Фиксируют их.

2. Тренеры организуют сбор проблем, возникающих на каждом шаге и их описание.

3. Материалы по собранным проблемам размещаются в информационном центре в разделе текущего состояния.

4. На основании полученных результатов участники совместно заполняют разделы доски производственного анализа SQDCM :

- Безопасность (*S*).
- Качество (*Q*).
- Исполнение заказа (*D*).
- Затраты (*C*).
- Персонал, корпоративная культура (*M*).

5. Участники, выступающие в роли руководителей, совместно определяют ТОП 3 проблем. Рейтинг проблем формируется на основании обсуждения и голосования. Участники, выступающие в роли руководителей, выносят предложения по совершенствованию **процесса** и минимизации потерь и разрабатывают улучшения выявленных проблем.

6. Все участники объединяются для совместного обсуждения выявленных проблем, путей их улучшений.

7. Материалы по собранным проблемам размещаются в информационном центре в разделе текущего состояния.

8. На основании полученных результатов участники совместно обновляют информацию разделов доски производственного анализа SQDCM.

9. Участники меняются ролями.

### **3. Третий раунд:**

Действия и последовательность третьего раунда изменяются в зависимости от улучшений, совместно предложенных участниками по итогам двух раундов.

### **Заключительная часть**

1. Участники собираются в информационном секторе.

2. Участники совместно обновляют информацию разделов доски производственного анализа SQDCM.

3. Тренеры представляют динамику показателей выполнения заказа, качества работы и эффективности производственного **процесса в каждом раунде**.

4. Тренеры организуют дискуссию по итогам **фабрики процессов**, участники делятся своими мнениями о применимости инструментов бережливого производства на своих рабочих местах в повседневной жизни.

5. Участники заполняют анкеты обратной связи.

6. Участники организованно сдают инвентарь.

7. Тренеры прощаются с участниками **фабрики**.

### **Работа с родителями:**

- Составление паспортов комнатных растений.
- Проведение мастер- класса по изготовлению цветочных композиций из бросового материала
- Анкетирование с целью ознакомления с семейным опытом экологического воспитания детей.
- Привлечение родителей к книжной выставке произведений о природе.

*III этап. Заключительный.*

*Цель: Подведение итогов.*

- Оформление детских работ: «Энциклопедия нашего огорода»

### **Принципы реализации проекта:**

- принцип сезонности;
- принцип учёта местности;
- принцип комплексности и системности;
- принцип учёта возрастных особенностей;
- принцип координации деятельности педагогов;
- принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в ДОУ и семье.

В ходе реализации проекта у детей отмечается повышенный интерес, дети лучше и быстрее воспринимают полученную информацию, у них формируется бережливое мышление, появляется стремление заниматься разнообразными видами деятельности, т.о. проектный метод в организации деятельности ДОУ показывает своё преимущество и эффективность.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

## Акция «Вторая жизнь мусора»

**Цель:** научиться находить полезное применение бытовому мусору после его первичного использования, тем самым внести свой посильный вклад в частичную утилизацию и сокращению мусорных свалок.

### Задачи:

1. Формировать экологическую культуру у взрослых и детей по отношению к важным экологическим проблемам.
2. Развивать творческие способности детей и родителей.
3. Показать на примере творческих работ, как можно использовать упаковочные отходы в целях бережного отношения к окружающей среде.
4. Научиться использовать упаковочные отходы вторично в виде полезных вещей для украшения участка детского сада, дидактических пособий, игрушек, предметов и элементов декора, подарков.
5. Привлечь родителей группы к участию в проектной деятельности, расширить творческие контакты с родителями воспитанников.
6. Воспитывать усидчивость и аккуратность, бережное отношение к окружающей природе.

В настоящее время экологическая проблема воздействия человека на окружающую среду стала очень актуальной.

Растущее количество отходов и нехватка средств их переработки характерны для многих городов. Городские свалки, куда вывозится промышленный и бытовой мусор, занимают огромные площади. В год в среднем в нашей стране на одного человека приходится более 400 кг мусора. Выбрасывая пластиковые бутылки, упаковки от продуктов, пакеты из-под соков, молока, старые фломастеры, трубочки от сока, стаканчики и другое, задумываемся ли мы о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, став основой для оригинальной вещи, поделки, игрушки?

Я считаю, необходимо формировать у детей ответственное отношение к природе, чтобы каждый ребенок пришел к выводу, что «природа ждет моей помощи». А этот вывод дети сделают путем того, что увидят, услышат, почувствуют, сделают своими руками.

## ЭКСКУРСИЯ В ОГОРОД

(инсценирование)

**Цели:** приобщать детей к народному творчеству; продолжать знакомить с растениями огорода, их значением для человека.

**Действующие лица:** Скворец, Мышка, Картошка, Помидор, Свекла, Лучок, Перец, Баклажан, Кабачок, Капуста, Огородники (мальчик и девочка), Огурец, Морковь, Дождик.

### Ход занятия

*Звучит русская народная мелодия «Я на камушке сижу», дети входят в зал.*

**Ведущий.** Дети, сегодня мы совершим экскурсию в огород.

Осень в тучах согревают

Солнца желтого лучи,

В огороде поспевают

Разные овощи.

*Под русскую народную мелодию «Ах вы сени, мои сени...» вылетает Скворец.*

**Скворец.** Я – скворец-молодец,  
Лучший песенник-певец,  
Я полсвета облетел,  
В огород к вам залетел.  
Кто живет тут, расскажите,  
Себя во всей красе покажите!

*Под русскую народную мелодию «Картошка моя» выходит Картошка.*

**Картошка.** Я, Картошка, овощ знатный,  
Неказиста, шишковата,  
Но любят меня взрослые, ребята.  
Поверьте мне – я всегда  
Рассыпчата при варке,  
При жарке так вкусна!

**Ведущий.** Да, уж знают все: картошка – второй хлеб. Картошку варят, парят, жарят и даже готовят на костре. Ну-ка, послушайте русскую народную песню «Картошка моя»:

1. Как под горкой, под горой,  
Торговал старик золой.

*Припев.* Картошка моя,

Вся поджаренная.

2. Приходила девушка:

Продай золки, дедушка.

*Припев.*

3. На что золка, девушка?

Холсты белить, дедушка.

*Припев.*

4. На что белить, девушка?

Продать надо, дедушка.

*Припев.*

5. На что продать, девушка?

Деньги надо, дедушка.

*Припев.*

6. На что деньги, девушка?

Кольцо купить, дедушка.

*Припев.*

7. Раздвинься, народ,

Меня пляска берет.

*Припев.*

*Ведущий пляшет.*

**Ведущий.** Горячую картошку

Покидай из ладошки в ладошку.

Посоли немножко,

Да съешь картошку.

А теперь, кто в деревянной ложке

Перенесет картошку?

*Под русские народные мелодии проходит игра-соревнование, кто быстрее перенесет картошку.*

**Скворец.** Какой веселый у вас народ.

А кто еще в огороде живет?

*Звучит русская народная мелодия «Из-под дуба», выходит Помидор.*

**Помидор.** Самый важный здесь синьор –

Красный, спелый помидор.

Уж так в народе повелось –

На столе я желанный гость!

**1-й ребенок.** Каждый знает из ребят:

Вкусный из помидоров салат.

**2-й ребенок.** Всем известно, что томат

Витаминами богат.

*Ведущий с музыкальным руководителем поют попевку на русскую мелодию «Во саду ли, в огороде».*

**Ведущий.** Ах, синьор наш, помидор.

Выходи гулять во двор.

Самый спелый, самый красный

И на вкус прекрасный.

**Муз. руководитель.**

С грядки, овощ, поспеши,

Веселее попляши,

Помидор, а ну, давай,

Всех на пляску приглашай!

*Все дети под русскую народную мелодию исполняют любую знакомую пляску.*

*Пританцовывая, выходит Морковь.*

**Ведущий.** А что это за девица

Сидит в темнице,

А коса на улице?

**Морковь.** Из землицы лезу ловко,

Я – рыжая веселая морковка!

**3-й ребенок.** Ты расти, расти, морковь,

Очень тебя просим,

Витамины заготовь

Людам и зверям на осень.

**Скворец.** Ну, а горошек и фасоль,

В круг пожаловать изволь!

*Выходят Фасоль и Горох, исполняют русскую народную песню «Сей, сей горох».*

Сей, сей горох,

Рассевай горох,

Уродись, горох,

В огороде неплох.

И крупен, и бел –

На потеху всем,

И сам тридесят –

Для всех ребят.

*Под русскую народную мелодию «Пойду ль, выйду ль я» выходит Свекла.*

**Ведущий.** А это кто?

Как слива, темна,

Как репа, кругла,

На грядке силу копила,

К хозяйке в борщ угодила?

**Свекла (приплясывая).**

Я, роскошная свекла,

Пляшу с самого утра.

*Танец свеклы под русскую народную мелодию.*

*Звучит русская народная мелодия «Ах вы сени, мои сени...», идет старичок-Лучок.*

*Лучок идет навстречу Скворцу.*

**Скворец.** А это что за старикашка,  
Сто рубашек нараспашку?

**Лучок.** Я знаменитый старичок,  
А зовут меня Лучок!  
Среди братьев-овощей  
Я всех старше и умней.

*Звучит русская народная мелодия песни «Пойду лук я полоть», под нее выходит девочка-огородница и исполняет эту песню.*

**Огородница.** 1. Пойду лук я полоть,  
Зелень я полоть.

*Припев.* Ой, калина моя,  
Ой, калина моя.

2. Через тын в огород  
Перебрасываю!

*Припев.*

3. Я полю, полю лучок,  
Перепалываю.

*Припев.*

**Огородница** (*подходит к Лучку и приговаривает*).

Вот хорош огород –  
Уродился лучок!

**Лучок.** Во мне витаминов целые груды:  
От насморка вылечу и от простуды!  
Ведь я – лук – от семи недуг!

**Скворец.** Ап-чхи! Ап-чхи!

Видно, я простудился,

Мне, лук, ты очень пригодился!

*На середине зала укладывается Огурец.*

**Ведущий.** А это кто лежит меж грядок,

Зелен да сладок?

**Огурец.** Я – Огурец-молодец!

Хочу с ребятами играть,

Их забавлять!

*Считалкой выбирается Мышка; дети становятся в круг и играют в русскую народную игру «Огуречик» (так же, как «В кошки-мышки»).*

**Дети (поют).** Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот конечик,

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

*Мышка ловит Огуречика.*

*Звучит русская народная мелодия «Вейся, вейся, капустака», выходит Капуста.*

**Капуста.** У меня семь одежек,

Да все без застежек.

Я тоже лекарь хоть куда,

Лети-ка, Скворушка, сюда.

Капустой лечат кашель, головную боль.

От насморка избавлю, вылечу любую хворь.

В России, когда сажают меня,

Приговаривают огородники-друзья:

«Не будь голенаста, будь пузаста!

Не будь стара, будь молода!»

*Под русскую народную мелодию «Я на камушке сижу» выходит мальчик-огородник и исполняет эту песню.*

**Ребята.** Мы капусту моем,  
Мы капусту солим,  
Мы капусту трем.

*Дети выполняют соответствующие движения.*

*Под русскую народную мелодию «В огороде бел козел» выходит девочка-огородница.*

**Огородница.** Повадился козел в наш огород,  
Я его пруточком, вот!

*Инсценирование русской народной песни «В огороде бел козел».*

**Ведущий.** Ну как, народ,  
Хорош наш огород?  
Но солнышко печет,  
Надо полить огород,  
Он ведь воду пьет.

*Звучит русская народная песня «Выйду ль я на реченьку».*

*Танец огородников с ведрами, лейками.*

*Затем выходят другие овощи.*

**Ведущий.** Перцы, Баклажаны, Кабачки  
Отлежали на солнце свои бочки.

**Перец.** Надо дождик попросить –  
Еще огород наш полить.

**Баклажан** (*поет*).

Дождик, дождик, веселей,  
Капай, капай, не жалея,  
Дождик, дождик, припусти,  
Овощам дай подрасти!

**Кабачок** (*поет*). Лей, лей веселей,

Землю-матушку полей!

*Под русскую народную мелодию выбегает Дождик, овощи убегают.*

**Скворец.** Да, собрались все на грядке –  
Добрые, сочные, сладкие.  
Без вас не сготовишь ни суп, ни винегрет,  
С вами, овощами, я дружу.  
И доброй дружбой дорожу!

**Ведущий.** Ну, а теперь дети знают,  
Что в огороде вырастает!  
Поиграем в игру  
«Что растет в огороде, а что – в саду».

*Дети раскладывают картинки с изображением овощей в одну сторону, с изображением фруктов – в другую.*

**Ведущий.** Все овощи нужны,  
Все овощи важны!  
Ну-ка при всем честном народе  
Сыграем «Во саду ли, в огороде».

*Дети играют, овощи пляшут. В заключение ведущий угощает всех овощами*

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЧУВСТВЕННОЙ СФЕРЫ И ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ РЕБЕНКА**

### **Волшебные превращения**

**Цель:** развивать внимание, зрительную память, координацию движений, воображение, чувство эмпатии.

**Игровое задание:** по сигналу воспитателя «превратиться» в предметы окружающего мира:

- а) вещи, которые служат человеку;
- б) зверей и птиц;
- в) растения.

## **Ход игры**

Дети свободно расходятся и придумывают для себя образ. Ведущий считает: раз, два, три. На счёт «три» каждый должен замереть в избранной позе. Ведущий, поочередно опрашивая каждого, «угадывая» образ и давая оценку прикосновением руки, выводит из образа.

### **День и ночь**

**Цели:** развивать внимание, воображение, быструю реакцию в изменяющейся ситуации; в игровой форме закрепить знание признаков дня и ночи.

**Игровое задание:** войти в образ птицы или зверя и быстро реагировать на сигналы «день» и «ночь».

## **Ход игры**

Воспитатель обговаривает с детьми признаки дня и ночи, поведение птиц, зверей. Затем по сигналу «день» дети под музыку изображают поведение животных днём. Музыка замолкает. Это означает, что настала ночь. Дети замирают в выбранных позах. Кто не успел вовремя среагировать на сигнал, выходит из игры.

### **Природные стихии**

**Цели:** развивать координацию движений, быструю реакцию, внимание, воображение, образное мышление; в игровой форме закрепить представление о природных стихиях.

**Игровое задание:** жестами обозначить природные стихии, назвать их правильно, несмотря на стремление ведущего внести путаницу.

## **Ход игры**

Педагог предлагает показать: воздух движением ладони, «создающим ветер» вверх; огонь движением пальцев сложенных ладоней; воду движением ладони, создающей волну; землю движением ладони вниз.

1-й вариант – воспитатель предлагает повторить за ним жесты, громко называя природную стихию;

2-й вариант – воспитатель называет природное явление, дети показывают жестами или наоборот.

### **Какой бывает ветер**

**Цели:** развивать внимание, воображение, слух, координацию движений; в игровой форме показать, каким может быть ветер, его силу.

#### **Ход игры**

1-й вариант – игра проводится по правилам «волшебных превращений». Дети «превращаются» в деревья.

Воспитатель направляет движение их рук и корпуса словесными формулировками:

- лёгкий ветер колышет листочки – работают кисти рук и пальцы;
- умеренный ветер гнёт веточки – покачивание корпуса и рук;
- сильный ветер гнёт деревья до земли – наклоны корпуса и взмахи рук.

Движения выполняют под музыку.

2-й вариант – дети «превращаются» в ветряные мельницы. При слабом ветерке их крылья слегка покачиваются. При сильном ветре крылья вращаются очень быстро – показ руками круговых движений.

### **Мой любимый цветок**

**Цели:** воспитывать эстетические чувства, вырабатывать умение быстро реагировать на смену действия, обстановки, научить красиво выполнять движения.

#### **Ход игры**

На полу комнаты три вазы. В одной – букет тюльпанов, в другой – розы, в третьей – нарциссы. Воспитатель предлагает детям встать в кружок вокруг вазы с любимыми цветами. Каждый выбирает себе место. Под музыку дети танцуют вокруг вазы. Затем музыка прерывается, дети бегут и встают лицом к стене, закрыв глаза. Ведущий меняет вазы местами. Снова играет музыка. Дети должны быстро встать в круг у вазы с их любимыми цветами. Выигрывает тот кружок, который первым найдет букет своих любимых цветов.

### **Назови это дерево**

**Цели:** воспитывать любовь и бережное отношение к природе, закрепить знания о деревьях, их строении, развивать наблюдательность, зрительную память.

## **Ход игры**

1-й вариант – дети делятся на две команды. Ведущий поочередно предлагает каждой команде нарисованные листья с разных деревьев. Нужно определить, с какого дерева лист. Выигрывает та команда, которая допустит меньше ошибок.

2-й вариант – командам поочередно предлагается описать лист или дерево. Вторая команда отгадывает. Выигрывает та команда, которая наберет больше очков. Очки даются за правильную отгадку.

## **Рождение цветка** (игра-моделирование)

**Цель:** развивать образное мышление, способность языком символов передавать – моделировать – природные явления, воспитывать чувство сопричастности окружающему миру.

**Игровое задание:** показать, смоделировать процесс зарождения, роста и распускания цветка.

## **Ход игры**

Воспитатель рассказывает сказку, дети инсценируют её, создавая образ цветка.

### **Сказка**

Семечко долго спало в земле, ему было холодно и тесно. Когда весной солнышко согрело землю, а девочка полила семечко водой из лейки, проклюнулся росточек. Он протиснулся на поверхность и потянулся к солнышку. Вскоре росточек превратился в стебелёк, и на нём появился цветок. А тот не торопился, прихорашивался в бутоне, набирался сил. И вот однажды утром, когда первые лучи солнца коснулись бутона, он развернул свои лепестки и подставил их солнышку.

Все любовались цветком и говорили: «Какой красивый цветок расцвел».

## **Пчёлки**

**Цель:** развивать внимание, слух, память, воображение, закрепить знания о насекомых.

**Игровое задание:** дети «превращаются» в пчёл, шмелей; подражая их жужжанию, должны объяснить, где спрятан предмет.

## **Ход игры**

Один ребёнок выходит из комнаты, остальные прячут заранее выбранный предмет в определённое место. Вошедший должен найти этот предмет, а остальные будут направлять его жужжанием. Чем дальше водящий от предмета, тем жужжание тише, чем ближе – тем громче. Как только спрятанный предмет найден, выбирается новый водящий.

### **Котёнок**

**Цель:** развивать внимание, память, образное мышление, координацию движений, эмоции.

**Игровое задание:** передать в движениях и жестах повадки котенка.

## **Ход игры**

Дети изображают поведение котёнка под комментарии воспитателя.

### **Комментарий**

Котёнок спит, свернувшись клубочком. Просыпается, зевает, выгибая спинку, потягивается, садится и начинает умываться. Становится на задние лапки и точит когти о полку. Подходит к блюдцу и принимается лакать молоко. Снова умывается, почёсывается, подходит к хозяину, мурлычет, трётся головой и выпрашивает лакомый кусочек. Игрет с клубком.

## **ЧАСТУШКИ НА ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ ТЕМУ**

### **Частушки овощей**

1. Собирайся, народ,

В развеселый хоровод,

Кто работы не боится –

Тот и пляшет и поет.

2. Разверни меха, гармошка,

Гармонист, не думай спать,

Сама матушка-картошка

Порешила выступать.

3. Меня знают на планете,

Всех кормлю на белом свете:

Очень вкусная внутри –

Хоть пожарь да хоть свари!

4. Очень важный я синьор,

Красногрудый помидор,

Если я расту на грядке –

В огороде все в порядке.

5. Мы в земле застряли ловко:

Я – редис, а я – морковка,

Я – укроп, я – сельдерей –

Нет на свете нас дружной.

6. Я капуста белолица,

Меня краше не найдешь,

Я богатая девица,

На мне семьдесят одеж!

7. Всем известная свекла,

К вам на праздник я пришла,

Я пузата, широка,

Пляшу с самого утра!

8. Я лучок – всем верный друг,

Помогу сварить я суп,

От недуг спасу как врач –

Только ты чуть-чуть поплачь.

9. Вот веселый огород –

Что здесь только не растет!

И без нас, без овощей,

Нет ни супа, нет ни щей!

10. Вы, друзья хорошие,  
Хлопайте в ладоши нам:  
Чтоб себя всем показать –  
Идут овощи плясать!

### **Частушки грибов**

1. Месяц в небе, как лукошко,

Ты играй, моя гармошка.

Я, грибок, залез на пенёк

И играю целый день.

*(Садится на пенёк, ногу на ногу, играет на гармошке.)*

2. Как у наших у ребят,

Вырос целый детский сад.

Все сынки и дочки

Прячутся в листочки. *(Играют на ложках.)*

3. Милые поганочки

Пляшут на поляночке,

Не жалеют каблучков,

Веселят всех грибников. *(Играют на бубнах.)*

4. *Грибы говорком:* Расступись, народ,

Мухомориха идет!

*Мухомориха поет:* Фартук новый, лист кленовый,

Мне, ребята, в пору.

Соберуся и уеду

В гости к мухомору!

*(Грибы играют, Мухомориха пляшет.)*

### **Частушки-небылицы про животных**

Небылицы в лицах

Сидят в светлицах,  
Щелкают орешки  
Да творят насмешки.

1. На дубу свинья пасется,

В бане парится медведь,

А корова на заборе

Стала песни громко петь!

2. Сидит заяц на березе

При калошах, при часах,

А баран свой вес бараний

Проверяет на весах!

3. На лугу стоит телега

И корову продает,

Без коровы та телега

Молоко теперь дает.

4. Как по речке, по Волжанке,

Соловей плывет на палке,

Сел на доску тонкую,

Завел песню звонкую.

5. Как у Васьки на носу

Ели кошки колбасу,

Ели-наедались,

Над Васькой потешались!

6. По деревне Маша шла,

Ванечку увидела:

Под кустом сидит и плачет –

Курица обидела.

7. Купи, тятя, мне коня –

Воронье ножки,

Буду девочек катать

По большой дорожке.

8. Мы пропели вам частушки,

Хорошо ли, плохо ли.

А теперь мы вас попросим,

Чтоб вы нам похлопали!

9. Мы споем для вас частушки,

Небылицы-хохотушки,

Слушайте внимательно,

Хлопайте старательно!

10. Сидит ежик на сосне,

Новая рубашка,

На головке сапожок,

На ноге фуражка.

11. Это что, а вот у нас

Было дело как-то раз:

Прилетела к нам корова,

Говорит: «Который час?»

12. На горе стоит телега,

Слезы капают с дуги,

Под горой стоит корова,

Надевает сапоги.

13. Сидит заяц на заборе

В алюминиевых штанах,

А кому какое дело:

Может, заяц – космонавт.

14. Это что, а вот у нас

Было дело как-то раз:

К рыбкам в наш аквариум

Спустился водолаз.

15. Рано утром, вечером,

Поздно на рассвете

Едет зайнька верхом

В ситцевой карете.

16. Под забором две вороны

Жарили варенье,

Петухи варенье съели –

Просто объеденье!

17. Заяц на небо взглянул,

Там землетрясение,

И из тучи на него

Капает варенье.

18. По реке плывет корова,

Обогнала пароход,

На рогах сидит ворона

И соломинкой гребет.

19. На березе сидит заяц,

Книжку вслух читает,

Прилетел к нему медведь,

Слушает, вздыхает.

20. Чепуха, чепуха,  
Все сплошные враки –  
Вместе плавают в реке  
Кошки, зайцы, раки.

21. Как на нашей улице

Едет кот на курице,  
А лиса на петухе,  
И корова на свинье.

22. Федя, Федя – простота,  
Купил лошадь без хвоста,  
Сел задом наперед  
И поехал в огород.

23. Наша лошадь ела кашу,

А мужик ее – овес,  
Потом лошадь села в сани,  
А мужик ее повез.

24. Это что, а вот у нас  
Дело было как-то раз:  
Мы плясали, песни пели  
В нашем зале целый час!

### **Частушки девичьи**

1. Мы, девчонки-хохотушки,  
Пропоем для вас частушки  
Про лес, сад и огород,  
Что живет там и растет.

2. В темном лесе я была,

Грибы, ягоды брала,  
Мне зайчишка под кустом  
Подмигнул косым глазком!

3. Комары звенят над нами,  
Комары кусают в лоб,  
Мы воюем с комарами,  
Всюду слышно: хлоп да хлоп!

4. Шепчут тонкие осинки  
В темных зарослях лесных:  
«Приходите к нам с корзинкой  
После дождичков грибных».

5. Во саду ли, в огороде  
Наломаю перцу,  
Рассердилась на Ванюшу –  
Он мне не по сердцу!

6. У меня в кармане роза,  
Роза рассыпучая,  
У меня такой характер:  
Как крапива жгучая!

7. А у нас во дворе  
Квакали лягушки,  
Я бегом во двор бежала –  
Думала, подружки!

8. По деревне я шла  
Я Ванюшу видела,  
Под кустом сидел и плакал:

Курица обидела.

9. Поленился утром Вова

Причесаться гребешком,

Подошла к нему корова,

Прилизала языком.

10. С неба звездочка упала

Прямо на нос петуху,

А петух наш встрепенулся,

Закричал: «Ку-ка-ре-ку!»

11. Пошла Дуня из ворот

На зеленый огород,

Сорвала лопушок,

Да под самый корешок.

12. Девки во саду гуляли

И малину увидали,

Ароматна и красна,

Ой, малина-малина!

### **Летние частушки**

1. Эй, девчонки-хохотушки,

Затевайте-ка частушки,

Запевайте побыстрей,

Чтобы было веселей!

2. Я цветочек вышила –

«Жу-жу-жу» слышала,

Села пчелка на цветок –

Я быстрее наутек.

3. На платке для красоты

Оля вышила цветы,  
А теленок поглядел  
И цветы чуть-чуть не съел.

4. Ай, ду-ду, ай, ду-ду,  
По лужочку я иду,  
Я как бабочка резвилась,  
На траву потом свалилась.

5. За рога возьмем теленка,  
Отведем его на луг,  
А девчонку за ручонку  
Отведем в веселый круг!

6. Мы грибочки собирали,  
Шли в зеленый летний бор,  
В кузовок ко мне забрался  
Ярко-красный мухомор!

7. Как по лугу, по лугу  
Легче ветра побегу,  
И захочешь – не догонишь,  
Я еще быстрее могу!

8. Хорошо живется летом,  
Если рядышком река,  
И зимою жить неплохо  
Недалеко от катка!

9. Вот частушки так частушки,  
Очень весело живем,  
Мы гуляем, веселимся

Летним солнечным деньком!

## БИБЛИОТЕКА

Выставка книг о природе. Реклама книг!!!, выдержки наиболее интересных страниц, интервью с героями книг, викторины по произведениям о природе

**Зона библиотеки** — уголок, в котором собраны красочные книги, энциклопедии для детей, периодические издания (экологические журналы «Свирель», «Веселые картинки» и пр.). В зоне библиотеки находятся куклы — сказочные персонажи, которые используются на занятиях по экологии, глобусы, детские атласы. Некоторыми авторами предлагается размещать в данной зоне телевизор, видеомаягнитофон, маягнитофон (музыкальный центр) или проигрыватель, диапроектор, проектор для слайдов, сами слайды, видео, аудиокассеты. В нашем экспериментальном центре используется компьютер. Также начата создаваться видеотека и аудиотека. Также имеется картотека презентаций по различным направлениям: ознакомление с окружающим миром, ознакомление с природой, опыты и эксперименты в жизни детей.

С помощью родителей постоянно пополняется **экологическая библиотека** детского сада. Здесь находятся книги о природе, альбомы с фотографиями и иллюстрациями, аудиокассеты с записями голосов животных, звуков природы, видеокассеты с фильмами о природе, карты, глобус. Здесь же находится библиотека произведений о родном крае. Так же в помещении библиотеки хранятся рукописные книги, написанные детьми и их родителями. Экологическая библиотека выполняет познавательную функцию и воспитывает интерес к родной природе, прививает любовь к книге, чтению. Воспитатели проводят там занятия, беседы на экологическую тематику.

## ОПЫТЫ И ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ

### Опыт 1.

**"Растениям легче дышится, если почву полить и взрыхлить".**

Предложить рассмотреть почву в клумбе, потрогать её. Какая она на ощупь? (Сухая, твёрдая). Можно её взрыхлить палочкой? Почему она стала такой? Отчего так высохла? (Солнце высушило). В такой земле растениям

плохо дышится. Сейчас мы польём растения на клумбе. После полива: пощупайте почву в клумбе. Какая теперь она? (Влажная). А палочка легко входит в землю? Сейчас мы её взрыхлим, и растения начнут дышать.

**Вывод** : О чём мы сегодня узнали? Когда растениям дышится легче? (Растениям легче дышится, если почву полить и взрыхлить).

## Опыт 2.

### « Как покрасить живые цветы»



Благодаря этому эксперименту ребенок сможет наблюдать движение воды в растениях.

Вам понадобятся:

- любые цветы с белыми лепестками (например, белые гвоздики)

- емкости для воды
- пищевые красители разных цветов
- нож
- вода

План работы:

1. Наполните емкости водой.
2. Добавьте в каждую из них пищевой краситель определенного цвета.
3. Отложите один цветок, а остальным цветам подрежьте стебли. Ножницы для этой цели не годятся - только острый нож. Обрезать стебель нужно наискось на 2 сантиметра под углом 45 градусов в теплой воде. Постарайтесь при перемещении цветов из воды в емкости с красителями сделать это максимально быстро, зажав срез пальцем, т.к. при контакте с воздухом в микропорах стебля образуются воздушные пробки, мешающие воде свободно проходить по стеблю.
4. Поместите по одному цветку в каждую емкость с красителем.
5. Теперь возьмите тот цветок, что вы отложили. Разрежьте (расщепите) его стебель вдоль от центра на две части. Повторите с ним процедуру, описанную в пункте 3. После этого пометите одну часть стебля в емкость с красителем, например, синего цвета, а другую часть стебля в емкость с красителем др. цвета (например, красным).
6. Остается ждать, пока окрашенная вода поднимется по стебелькам растений вверх и окрасит их лепестки в разные цвета. По времени это займет около 24 часов. В конце эксперимента не забудьте обследовать каждую часть цветка

(стебель, листья, лепестки), чтобы увидеть путь воды.

Объяснение опыта:

Вода поступает в растение из почвы через корневые волоски и молодые части корней и по сосудам разносится по всей его надземной части. С передвигающейся водой разносятся по всему растению поглощенные корнем минеральные вещества. Цветы, которые мы используем в эксперименте, лишены корней. Тем не менее растение не теряет возможность поглощать воду. Это возможно благодаря процессу транспирации - испарению воды растением. Основным органом транспирации является лист. В результате потери воды в ходе транспирации в клетках листьев возрастает сосущая сила. Транспирация спасает растение от перегрева. Кроме того, транспирация участвует в создании непрерывного тока воды с растворенными минеральными и органическими соединениями из корневой системы к надземным органам растения. У растений есть два типа сосудов. Сосуды-трубочки, являющиеся ксилемой, передают воду и питательные вещества снизу вверх – от корней к листьям. Образующиеся в листьях при фотосинтезе питательные вещества идут сверху вниз к корням по другим сосудам – флоэме. Ксилема находится вдоль края стебля, а флоэма – у его центра. Такая система немного похожа на кровеносную систему животных. Устройство этой системы похоже у всех растений – от огромных деревьев до скромного цветка. Повреждение сосудов может погубить растение. Именно поэтому нельзя портить кору деревьев, так как сосуды находятся близко к ней.

### **Опыты с растениями.**

1. «Знакомство детей с условиями, необходимыми для жизни растений»

Цель опыта: Подвести детей к выводу о необходимости влаги для роста растений .

Содержание опыта : Проращивать одинаковые семена в двух блюдцах (в пустом и с влажной ватой). Посадить семена — сухие и пророщенные.

2. « Проращивать луковицы в сухой банке и банке с водой».

Цель опыта: Подвести детей к выводу о необходимости света для роста растений.

Содержание опыта: Два одинаковых растения поместить в темное и светлое место.

3. «Наблюдать за движением растений, тянущихся к свету»

а)Цель опыта: Подвести детей к самостоятельному выводу о необходимости удобрений для роста растений.

Содержание опыта: Взять два одинаковых растения, одно из них подкармливать.

б) Цель опыта: Подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений.

Содержание опыта: Поместить два одинаковых растения в разные условия: одно — в теплое место, другое — в холодное

в) Цель опыта: Подвести детей к выводу о зависимости развития растений от солнечного освещения.

Содержание опыта: Наблюдать за ростом мать-и-мачехи на разных полянках

4. «Сколько нужно растениям воды?»

Цель опыта: Доказать разную потребность растений во влаге

Содержание опыта: Поливать одинаковым количеством воды фикус и примулу, кактус и узамбарскую фиалку

7. Выяснить влияние прополки, прореживания на рост и развитие растений. На части грядки не пропалывать и не прореживать растения